

# Sarcasmo Engarrafado

hdjduiE7



Apresentado por

*Meu Lado Poético* 

## DedicatÃ³ria

*Pode parecer soberbo, mas eu dedico esses poemas ao mundo. Meu maior inimigo e meu maior aliado. Minha relao indefinida. Agradeo por ter dito referncias suficientes e amarguras suficientes para comear e desejo ter ar para finalizar.*

*Boa leitura.*

## Agradecimentos

Eu sou grata ao meu irmão, Thiago. Eu sou grata aos meus pais, apesar de todas as brigas. Eu sou grata a Deus, por me dar a oportunidade de viver todos os dias. Eu agradeço à você, que está lendo isso, por ser uma lágrima a menos em minha tortuosa rotina.

## Sobre o autor

Tudo sobre mim, está no perfil. Não que seja muita coisa.

## resumo

"Clean Girls (77)"

"Esportes e Arrogância (2)"

"Th e Gh (79)"

"Vilões, assoprem minha vela (63)"

"Retrospectiva Distorcida (74)"

"Socão com Glitter (32)"

"Rouge à lèvres (78)"

"Querido Diário (20)"

"Nada (82)"

"Pétalas (51)"

"Crusade's mine (88)"

"eb ghosts (89)"

"Sentimentos tem treze dias (86)"

"Pentágono (91)"

## "Clean Girls (77)"

I noticed  
over the years  
you have  
a pattern

I wanted to guess  
how dirty  
their souls were  
( 'cause they were)

but instead

I answered  
when you had  
no one else

interesting  
in your closet

So, am I cool?  
I'm so cool  
in the end

If we're  
not real  
why don't you  
tell me  
that

I'm a fool  
I'm a fool  
(always the same shit)  
I imagined us together

but I cried

watching you

resting

Dirty

Spelling out

at least one

cool label

to describe me

Group

Did I manage

to win over

the group yet?

Useful

this is how

you'll

remember me

Lying

in fetal position

under a lamppost

on Seventh Street

## "Esportes e Arrogância (2)"

O esporte salva vidas  
é o que dizem  
só que entre essas vidas  
a arrogância e a ignorância persistem

O egocentrismo é o protagonista  
e parece ser  
o que move  
o Esportista

Todos querem ser os principais  
e em pedestais  
os coadjuvantes  
não existem mais

No filme "Cisne Negro"  
Nina se corrompe  
portanto, em asas brancas  
ela se esconde

Como uma ginasta  
cai de forma lenta e tardia  
sem transparecer  
sua ideia suicida

Pode ser que o perfeccionismo  
seja um eufemismo  
para a síndrome  
do protagonismo

Com isso, a dor no seu peito  
não corresponde aos aplausos  
que recebeu pela medalha dourada



colocada no mesmo

Os elogios vêm como tiros  
a branquitude sangra  
a criança então  
fica sem esperança

O esportista, enfim  
é um mero exibicionista  
que não consegue enxergar  
em outro ponto de vista  
como sua posição o crucifica.

## "Th e Gh (79)"

Não pensem  
que eu não percebo  
todos os ciscos  
surgidos com  
conveniência

Construídos  
por tijolos  
da marca  
Zero (paciência)

Deveria parar  
de querer saber  
o que vocês pensam  
"em briga de homem  
e mulher não se mete  
a colher"

O grande problema  
é que não sigo  
essa vertente  
utilizo garfos  
ao comer  
sobremesas quentes

Sem nenhum estudo  
o mínimo de empatia  
poderia classificar  
essa relação longínqua

Como dois soldados  
que detestam a  
palavra substantiva

'Guerra' mas  
ela está sempre  
na ponta da língua

Quantas bodas  
são incontáveis  
vinte e cinco anos?

Prata está mesmo  
valendo tanto?

Não possuo  
dúvida alguma  
que se amam

Porém, como  
sempre acabo  
usando a  
formação McPhee

Vou dando  
minha humilde  
opinião  
aqui e ali

Seria de bom tom  
lembrar o quão  
humanos  
ambos são

Tenho ciência  
que o 'H' é mudo  
porém, dizer que  
ele não faz parte  
do conjunto  
vinte e seis

é absurdo

Peço com  
toda a emoção  
que falta  
nesse mundo

Que não  
levem isso  
como insulto  
deixando transpassar  
o escudo

.

## "Vilões, assoprem minha vela (63)"

Icônicos  
o oposto de santo  
que engano meu  
cheguei a conhecer  
versões melhores  
de vocês

Graças aos mesmos  
e suas  
vilanias Aplaudidas  
às vezes escondidas

Minha visão  
é totalmente pessimista  
(ou realista)

Eu não consigo  
me virar de costas  
sem pensar no ulterior  
onde grito de dor

Dói, corrói  
como pode  
existir nós  
sem confiança?

Vocês vieram  
me largaram  
em lençóis maus  
e aguados

A porra de uma  
mísera foto 3x4

que mal consigo  
ver meu rosto  
esgotado

Todos os antecedentes  
que aqui passaram foram  
(Como dizer de uma forma fofa?)  
Bem ruins

Não deixando  
uma pista, charada  
nem que seja  
sem graça

Eu sinto:  
nojo  
ressentimento  
raiva  
lamento

não aguento  
um elogio  
no fundo  
sei que  
estão mentindo

Obrigada por  
causarem o meu  
longevo comportamento  
de ser cética  
Com a possibilidade  
de que exista  
pessoas que  
possam escutar

Bom,

pelo menos  
entretém

(Quem?  
Sei lá, mas a audiência  
tá lá em cima,  
eles querem lucrar)

Como um lixo  
de comédia  
dark mal feita  
da qual  
sou protagonista

Meus pêsames  
sei apreciar  
boa narrativa  
mas demitam  
os antagonistas

Os ovacionados  
pelo público  
e os ditos  
complexos

Não entendi a seletiva  
para o papel  
com essas luzes  
de palco  
minhas córneas parecem  
estar em carne viva  
um castiçal!

Não me deram  
um camarim

com toalha para  
(atchim!)  
cada crise de rinite (atchim!)  
que não é rara

Honestamente  
me sinto usada  
mal paga  
chamam a Globo  
de lixo e lá é bom  
na minha concepção

É complexo como  
tenho me sentido  
um inseto tonto

Tenho anemia  
a cada epifania  
me sinto uma idiota  
rodando, rodando, rodando

Ah, se arrependeu agora?  
em cima da hora  
em cima da cova  
que lorota!

Não sei o que fiz  
vilanizei todos  
a plateia se cansou  
quartoze anos vivi  
com o bônus  
de cento e quarenta dramas

Agora, tá feliz?

Aos 26



ainda vou ter  
que listar mentalmente  
cada sílaba

característica  
que seja  
minimamente parecida  
evitando cair na ladainha?

Vou ser cuidadosa  
em escolher como  
vou gastar  
meu pulsar

O que resta da vela  
pretendo ssoprar.

## "Retrospectiva Distorcida (74)"

É realmente (in)crível  
memorável  
palpável e  
inusitado

A forma como  
os anos passam  
as estações anuais  
prosseguem

Os falsos sorrisos  
(e primos)  
mantém-se  
em ceias e festivais

E a conta bancária  
dos proletariados  
fazem um (curioso)  
movimento decrescente

A esperança  
é representada  
pela cor  
esverdeada

Ela é como  
uma luz musgo  
no fim do túnel

Nossa criança interna  
caminhando em  
nosso encalço  
segurando o

me(n)tal pesado

Almejando  
um futuro  
habitável

Pela falta de opção  
ou minha insalubre  
falta de criatividade  
eu escolho o branco

Honestamente eu  
só passei a ligar  
para a cor  
que na virada  
iria usar

A partir do dia  
em que fiz sete anos  
me sentia andando  
em um losango

Paz, era o meu  
clássico pedido  
de alguém  
que acreditava  
na estrela cadente

Eu já vivi  
várias cadentes  
desilusões  
incoerentes

Puxavam-me  
as correntes  
para uma

perspectiva

Mais crua

mais infeliz

mais distante

do viver.

Esse ano, porém

me trouxe espairar

não acho que possa

afirmar que

A felíçissima menina

que ouvia 'Lua de Cristal'

voltou ao pedestal

Ela continua escalando

sem técnica

somente com

o que dizem

ser genialidade

Um sarcasmo amargo

engarrafado, além de

manuscritos que

sua versão adulta

irá provavelmente

achar hilário

Definir esse ano

em uma palavra

é uma tarefa difícil

nunca penso nisso

Tenho o costume

em ser avaliada

frequentemente  
dou notas  
aos passados

Acho que  
setenta e quatro.

## "Socão com Glitter (32)"

A vida me parece  
sometimes  
um socão  
com glitter

Calma, não desiste  
vem algo profundo!

Tô tentando te convencer  
com quatorze anos  
a viver nesse planeta  
que não é plano

Pode doer na hora  
uma dor imensurável  
mas é essa dor  
que te torna respeitável

Não colou, o papo da meritocracia?  
fica frio  
pego outro  
baralho da pilha

Se ajuda,  
lágrimas parecem glitter  
se vistas  
lá de cima.

## "Rouge à lèvres (78)"

Vi a cor  
vi a cor  
não a  
fabricação

Maria Vitória  
poderia ter  
dito não

Fútil  
estranhamente fútil  
ela era uma  
Noiva Cadáver

Sem nem  
ao menos  
ter falecido

Sob a terra  
encontrei a Vivi  
que virou saudade

Gostaria de ser  
menos antissocial  
mais teatral  
e enxerida

Teria a oportunidade  
de questionar Diana  
se o príncipe  
já foi sapo

Encanto, bruxaria

algo assim  
um tipo de  
lição de moral  
sepucral

PUC  
o que todos  
almejavam no curso  
uma vaga no Pedro II

um burlamento  
um rasgo  
no sistema infeliz

Acreditava com todas  
as minhas forças  
(não muitas, possuo anemia)  
mandava toda  
minha energia positiva

Transmutou-se  
de enderenço  
seu interior  
(apenas ele)  
se mudou

Agora  
temos mais uma  
integrando-se  
ao bonde dos  
ignorantes pas de personnalité.



## "Querido Diário (20)"

Querido Diário,  
hoje vim te perguntar,  
com ternura ?  
cadê meu  
príncipe encantado, FDP?

Querido Diário,  
eu era uma princesa,  
por que me tornei  
uma pick me girl,  
com careta?

As fadas madrinhas  
estão de greve  
o espelho me chamou de feia  
e o castelo virou boleto

Mas tudo bem, né?  
dizem que amor  
é pra quem acredita ?  
e eu, tola que sou,  
ainda escrevo pra ti,  
achando que isso cura

Quando eu tinha treze  
eu era ingênua  
e ninguém  
me ouvia

Agora, com  
trinta e três  
me comunico  
com rimas

Querido Diário,  
obrigada pela autoestima!  
atualmente sou uma  
mulher de família!

Querido Diário,  
por que você  
não me responde?

Eu quero algo que  
diga o que eu quero  
e me encante

Querido Diário,  
a vida real é brochante  
sem salto, como  
querem que eu ande?

Querido Diário,  
meu Deus do céu!  
já não sei mais  
me desenhar no papel...

Querido Diário,  
fiz sessenta e três  
ganhei de presente  
amargura e flacidez

Querido Diário,  
já cansei de você!  
quero ser eu mesma e viver.

## "Nada (82)"

A frase  
'nada me atinge'  
é uma tremenda mentira

Eu mesma  
sou atingida  
com tudo  
por todos

Basta lembrar  
flores arrancadas  
no recreio  
crianças inocentes  
e seus celeiros

Repletos de  
listas de desejos  
de gentes que  
não creem em  
felizes finais

fui uma das  
não a mais interessante  
no mínimo intrigante  
isso era o bastante

Ando pela rua  
feito um hidrante  
reprimos lágrimas  
enquanto me chamam  
de ignorante

Tenho uma

cino (não cínico)  
fobia (não estou mentindo)  
infelizmente não terei  
ao menos o consolo  
de cachorros

Possuo  
nada demais  
para os 'seres racionais'

Possuo  
nada demais  
pros companheiros animais

Sou um anel desgastado  
sempre em promoção  
que não cogitam  
em dar para  
o mais arrogante irmão

Se desgastei  
em algum verão  
fui útil no pedido  
de namoro  
da loira padrão

Se desgastei  
um pobre ambulante  
me viu como solução

Se desgastei  
alguém me usou  
trabalhando de madrugada  
em um Podrão

Isso perdura

os remendos tortos  
de meu coração.

## "Pétalas (51)"

Ao navegar  
á procura de uma  
terra para chamar  
de sua  
Ele acha Rosa

Abismado com sua beleza  
acredita que Ela deve  
mesmo contra sua vontade  
fazer parte de sua ampulheta

Previsivelmente, facilmente  
ele a arranca dos braços  
daquela que a gestou

A mãe Natureza  
e sua ingenuidade  
ou esperança  
na humanidade acreditou

Tudo ia feliz  
até o dia em que  
dos cravos dela  
Ele se livrou

A partir daí  
a machucou  
machucou  
machucou

Rosa, foi aos poucos  
perdendo seu calor  
Ele lamentou

Não por muito tempo  
seus pêames sarou

então  
andou  
andou  
andou

Foi ao lugar  
onde um dia  
sua (empregada) amada  
veio a encontrar

Querendo esquecer aquela  
que tão promíscua  
o perfurou  
a quem ele tentou dar  
todo o amor

(segundo o que ele contou)

Passado alguns meses  
nas bebidas  
o mesmo  
se enfiou

Quando ele morreu  
Natureza que narra  
esse romance  
de tanta dureza  
suspira

Ahhhh  
ele não pode  
causar mais dor

nem iludir as pétalas  
de um ser vivo

Que entregou gentileza  
em troca um  
buquê lustrado  
de estante  
se tornou.



## "Crusade's mine (88)"

What begins in  
a century where  
people did  
good things  
with a good  
dose of aggression

Silence, no one  
can complain about the church's generosity

But this is where  
things get complicated, everyone is without confidence

Hope is no longer welcome

The apartments are  
with the lights off  
at eight o'clock,  
but the residents  
sleep forever

The truth is I really wanted to  
call this place home,  
bring my daughter here to show her everything I did, all the adventures

All I did  
was go to bed  
earlier

My parents and I  
Are ten people  
living in an  
apartment without a bedroom

Don't be upset,  
everything will prosper,  
repeating to myself  
like a prayer

Mom, if nobody  
does anything,  
why is everyone so tired?

I hate this

I strive not to  
turn this place  
into a hellish place

The more I learn  
about the Crusade,  
the more I want  
to go to Novara.

## "eb ghosts (89)"

O planejado não era  
dar-lhes o  
oitenta e nono título  
não são exatamente  
matéria-prima  
para inspiração

Depreciativos, isso são  
escrevo com peso  
no coração

Por acaso, alguma vez  
tentaram segurar  
na palma da mão  
um castelo de gelo  
em erupção?

Não?  
sempre soube  
o máximo que devem ter segurado  
coube em vitrines de Dubai

Minhas risadas  
já não saem  
naturalmente

Toda vez que os vejo  
quero me esconder  
entre travesseiros

Posso sugerir algo?  
que tal usar suas cumplicidades

para benfeitorias

Irmandade sem caridade  
sorrisos perfeitos  
evitam-me como  
fogem da cárie

Parece uma esquete  
com a minha chegada  
e o vosso monólogo  
decorado  
entra em cena

Tenho ao menos um talento:  
editar  
edito nossas lembranças  
tentando te educar

Buá, buá  
queria ter a coragem  
do Cão Covarde  
eu o amava,  
que saudade

Mas é assim  
que a banda toca  
toda sexta-feira muito louca  
sou uma minhoca

Reviro e reviro  
no solo  
mais fundo  
mais fundo  
imploro para não ser descoberta

Pelos imbecis

de coberta  
mentes falsamente abertas

Porém, estou orgulhosa  
Beetlejuice entenderia  
aprendi o truque  
sem roubar  
as joias de titia

Ghosting  
nada como um  
doce brasileiro  
tenho usado o dia inteiro

para não pensar  
para não falar  
para não falar

Antes que da  
minha mente  
eu escape

Acho que vou patentear  
como patentearam e guardaram  
num potinho  
todos os lagrimados  
já enferrujados.

Boo.

## "Sentimentos tem treze dias (86)"

Tenho a impressão  
dos meus deja-vus  
serem reais

Isso é frequente  
em situações banais  
por exemplo, sempre lembro  
do esperançoso e ansioso começo

Portava-me feito gesso  
estava só esqueleto  
um agrado aos familiares  
sem êxito

Nasceu um trauma  
o trauma cresceu calado  
não foi ao menos  
consultado

Voltando a mim  
primeiros dias  
seguem sendo cupins  
prazer, sou madeira

Sigo suando  
o dia inteiro  
'Rio, quarenta graus'  
não é exagero

De qualquer forma  
conquistei o apreço biológico  
de parecer com um Salgueiro Anão  
(ah, não)

Posso parecer ingrata  
terrivelmente mal amada  
mas caramba  
o que custava

Para o imenso universo  
dar-me uma coluna  
mais ereta, mais correta  
mais 10 centímetros  
deixariam-me satisfeita

Porém, cresci pouco  
assistindo desenhos  
na Cartoon Network

Na maioria das obras  
Bárbara Mattel  
dizia, sorridente  
com um coquetel  
em mãos

'You can be anything'  
jurava ter  
escutado 'nothing'

Superstições  
fico em cima desse muro  
apoio e simultaneamente  
acho um pouco absurdo

É refrescante poder  
escrever sobre esses absurdos  
pessoas, fobias, apelidos  
sem ser profundo

Para alguém  
cuja média é oito  
isso é praticamente  
um biscoito  
(biscoito, não bolacha)

Curto a única licença  
que tenho, enquanto  
não me identificam  
entre poetisas da realidade



## "Pentágono (91)"

Existem tempos  
caídos no vale  
do esquecimento

Onde vejo-me  
não sendo  
totalmente pessimista

Onde sou pinheiro torto  
desenvolvendo torcicolo  
e só enxergo o céu estrelado  
ilusório, sugatório  
inimaginável

Inimaginável é  
a semelhança  
entre a saída do vento  
onde nossos pés entram

Onde o ar adentra  
onde nós fechamos  
com a persiana  
cinzenta

Uma janela da alma  
uma onde a visita  
indesejada faz a ação,  
Ding-dong

Um escritório lotado  
uma empresa de marketing barato  
homens no comando  
fingindo-se preocupados

Mulheres sabendo  
estarem no trabalho errado  
sabendo que não estão  
tendo todo o seu potencial usado

Ao mínimo, adultos possuem  
certezas e coragem  
ao fingir intimidade

O que fazem  
os promissores?

Os aspirantes  
a percussores?

Atores, diretores  
mentes que engrenam  
e engrenam  
ao som industrial

O que fazem  
as pessoas  
que não conseguiram

Chamar sua criança  
dizê-la sem cobrança  
a notícia de que  
está realizada  
sua rotina de saúde abundante?

E se não for interessante  
como serei importante  
como serei um calmante

Mudar minha realidade

os eu te amo's e cartazes  
não valem mais

Disse que amava meu pai  
em 2023  
ele respondeu:  
fico feliz em saber

Isso

Não deveria ser suficiente?  
estou exigente  
em manter nosso elo-quente?